

L'evento

Stand e dibattiti a Lariofiere

Eccellenze in Mostra Moda, legno e metalli ancora protagonisti

Lariofiere. Un percorso suggestivo nel padiglione C. Si raccontano creatività e ricerca dei nostri "maestri". Quattro aree tematiche ricche di spunti e curiosità

FRBA
MARIA GRAZIA GISPI

Sintesi delle eccellenze del territorio, il padiglione "C" alla mostra dell'Artigianato a Lariofiere, ancora per oggi, mette in scena un percorso suggestivo che sconfinava nell'arte. Suddiviso per aree tematiche, si racconta la creatività e la continua ricerca dei maestri delle zone del Lario. La galleria è stata realizzata con la collaborazione delle aziende artigiane di Confartigianato Imprese di Como e di Lecco.

Quattro le aree tematiche selezionate. Per prima la moda presentata con capi unici realizzati a mano e rappresentativi delle imprese del tessile e seriche. In questo spazio si inserisce la mostra Trame Lariane a cura di Fondazione Setificio con l'esposizione delle creazioni degli studenti dell'ISIS Setificio Paolo Carcano. Lorenzo Frigerio, coordinatore del progetto Trame Lariane e referente del settore moda per Confartigianato Como spiega: «Alcuni dettagli di Villa Carlotta, Villa Melzi e Villa Monastero sono stati disegnati dagli studenti e poi riportati su accessori di moda, molto apprezzati anche da turisti e visitatori. Trame Lariane rientra nel più ampio progetto Unesco per Como città della seta».

Accanto ad abiti e accessori trova spazio l'esclusiva mostra "La seta di Ico" completata dalla

proiezione del documentario di Ico Parisi sulla filiera serica comasca realizzato tra il 1936 e il 1937 e messo a disposizione dal Museo della Seta di Como.

Non poteva mancare ovviamente il settore Legno con mobili e complementi di pregio degli artigiani di Como e Lecco dove si osserva l'intarsio di uno straordinario scrittoio realizzato in stile e la stessa abilità nell'unire essenze diverse si osserva in sedute di design contemporaneo. Due stili e due mondi estetici uniti dall'identica straordinaria abilità realizzativa che riescono ad esprimere.

Settori in evidenza

Infine è ben rappresentato il settore della Lavorazione Metalli con oggetti decorativi ma anche pezzi di meccanica di alta precisione, per mostrare l'estensione delle possibili lavorazioni e dei processi innovativi delle aziende metalmeccaniche lariane.

Dal lavoro all'arte ci sono solo pochi passi: le artigiane merlettarie del Comitato per la promozio-

ne del Merletto di Cantù siedono poco distanti, sotto la luce, per far vedere il lavoro antico, magico, veloce e complesso della lavorazione al tombolo di pizzi ricercati e celebri.

I riconoscimenti

Si è svolta ieri la premiazione delle mostre collettive degli artigiani che hanno partecipato a questa particolare rassegna. Virgilio Fagioli, presidente del comitato promotore, ha espresso soddisfazione: «Siamo riusciti a coinvolgere i nostri artigiani e il risultato è stato ottimo. La mostra dell'Artigianato va sempre più valorizzata come punto di riferimento. Il Salone del Mobile di Milano è da sempre un fulcro per alcuni settori, ma forse è bene rivalutare anche nostra fiera per la qualità che abbiamo cercato di dare e daremo in futuro e che pone al centro le imprese di questo territorio così particolare e unico, ad altissima densità di capacità e talenti».

Si scaldano i motori per il prossimo anno quando Lariofiere e la mostra dell'Artigianato festeggeranno i 50 anni. Le rassegne collettive sono state il banco di prova in termini di capacità di fare sistema tra le imprese e tra loro e gli altri enti formativi e culturali, in vista del 50esimo nel 2023 e di una ancora più efficace espressione del sistema artigiano lariano.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

■ «Sempre più punto di riferimento. Siamo felici di aver coinvolto così tante realtà»



Grande successo di pubblico per la Mostra Artigianato BUTTI



Sono 170 gli espositori di questa edizione della rassegna



Oggi ultimo giorno nel padiglioni di Lariofiere